



ȘCOALA GIMNAZIALĂ „AVRAM IANCU”
TÂRNĂVENI, str. Șoimilor nr. 27
Tel/fax: 0265 446551 / 0265 446552
E-mail: a_iancu_tirnaveni@yahoo.com
Web: www.aiancu.ro



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN MUREȘ



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

CONDEIELE COPILĂRIEI

Revistă școlară

ISSN 2344-5254, ISSN-L 2344-5254

NUMĂRUL 62

IULIE-SEPTEMBRIE 2025



Iulie: Vine cu bucurii și speranță, cu cireșe coapte și soare arzător, oferind o varietate de opțiuni de vacanță pentru fiecare. Este luna cea mai așteptată din an pentru paleta ei de culori luminoase. Macii roșii împânzesc câmpiile, spicul de grâu fierbe sub dogoarea verii, păsările zburdă prin văzduh, cerul senin completează tabloul mirific al naturii. Gândurile noastre zboară spre relaxare, plimbări, lectură și aventură. Școala pare pustie fără freamătul elevilor.

August: O ultimă îmbrățișare de vară! Continuăm să ne bucurăm de activități nonformale, de tabere și excursii în natură. Școala ne mai așteaptă din când în când cu brațele-i primitoare. Unii elevi o mai vizitează uneori pentru a se pregăti la matematică alături de dascălii lor.

Septembrie: Se vede în zare toamna. O frunză ruginie se desprinde ușor din copacul din fața școlii. Ne aduce aminte că școala ne așteaptă să urcăm alte trepte ale cunoașterii. Începem o nouă călătorie, plină de provocări și neprevăzut.

Succes în noul an școlar! Învățați cu drag și interes, iar succesul va veni...

Prof. Daniela Fodor

Din cuprins:

EVENIMENTUL LUNII

1. IULIE

Vacanță și bucurii.....pag. 3-4

2. AUGUST

Momente de bilanț.....pag. 5-7

3. SEPTEMBRIE

Ziua Europeană a Limbilor.....pag. 8-9

E BINE SĂ ȘTIM!

Ziua Independenței Statelor Unite.....pag. 10-11

Din activitățile noastre.....pag. 11-12

PAGINA DE CREAȚIE.....pag. 13-14

CURIOZITĂȚI

Totul despre oposum.....pag. 15-16

Știați că?.....pag. 16-18

PAGINA DISTRACTIVĂ

Să învățăm distrându-ne!.....pag. 19

ISSN 2344-5254
ISSN-L 2344-5254

„Vacanțele sunt atrăgătoare doar pentru o săptămână, două. După aceea, dispare noutatea de a te trezi târziu și a avea puține de făcut.” Margaret Laurence

„Cu cât este mai mare vacanță de vară, cu atât va fi mai greu de îndurat toamna.”

“Indiferent ce se întâmplă, o călătorie îți oferă întotdeauna o poveste de spus.”
Proverb ebraic

„O vacanță plăcută se termină atunci când începe să-ți fie dor de munca ta.” – Morris Fishbein

„Abia după terminarea ultimei școli începe marea vacanță.” – Valeriu Butulescu

„Vino cu mine la bibliotecă, mi-a zis mama. Cărțile și vara se potrivesc de minune.” – Lisa Schroeder

Unul dintre beneficiile verii era că aveam în fiecare zi mai multă lumină să citim.” – Jeannette Walls

„Nimeni nu are mai mare nevoie de o vacanță precum acela care abia și-a terminat-o.” – Elbert Hubbard

„A călători este, pentru cei tineri, o parte a educației; pentru cei mai vârstnici e o parte a experienței.” – Francis Bacon

Aceste citate surprind mai multe beneficii pe care le aduce vacanța în viața elevilor:

-timp liber

-explorare

-lectură

-soare

-interes

Cu siguranță că activitățile realizate în vacanță îi ajute să se dezvolte pe toate planurile:

- copiii sunt puși în situația de a comunica, pot învăța cuvinte noi, chiar din alte limbi, își dezvoltă vocabularul;

- capătă încredere în propriile forțe, intrând în contact cu alți copii sau cu adulți pe care nu i-au mai întâlnit vreodată;

- creează prietenii mai ales în tabere, în parcuri, prin oraș, pe la bunici, rude etc.;

- își dezvoltă creativitatea, fiind puși în fața unor provocări;

- multe activități stimulează interesul, curiozitatea: joaca în aer liber alături de prieteni, activitățile sportive, vizitele, excursiile, taberele, vacanțele cu părinții la munte sau la mare, în țară sau în străinătate.

Cu toate că este vacanță, învățarea nu se oprește. Doar se mută din sala de clasă în alte locuri. La finalul ei, nu putem decât să spunem că a fost...FRUMOASĂ! Rememorăm versurile cântecului....„Ce mică-i vacanța mare/ Și ce dor mi-a fost de ea...” (Corina Chiriac)

Așadar, vacanța vine cu lecții prețioase, desfășurate în alte locuri decât sălile de clasă, oferind experiențe unice, trăite pe viu, cunoștințe solide, atmosferă unică, bucurii, încredere, speranță!



AUGUST

****MOMENTE DE BILANȚ**

Prof. Daniela Fodor

Lansare de carte post mortem-prof. Olimpia Nistor



Într-o lume tot mai ancorată în imediat, aflată într-o călătorie grăbită și zgomotoasă prin timp, ne amintim uneori de nevoia noastră de spiritual, de sens, de mister. Acest sens îl putem căuta în credință, în iubire, în frumusețe, în cunoaștere, în ceea ce numim valori culturale. Metafora conceptuală a sensului, aleasă de fosta noastră colegă, Olimpia Nistor, a fost „o paletă de culori din care alegem să ne conturăm tabloul vieții”. Citez din primul capitol al cărții lansate după moartea sa de membrii familiei: *„În viață alegem. Ne-am dori un anumit copil, anumiți părinți, o casă care să fie altfel, un loc al nostru, școli, anume făcute pentru noi, meserii pe care să le facem bine și cu drag, destine neapărat împlinite. Vieți fără evenimente dureroase, destine line și încununate de reușite, sănătate care să nu ne deranjeze niciodată, călătorii în locuri alese de noi, prieteni care să ne fie alături, familii care să ne ajute și să ne iubească, necondiționat, ani lini, bucurii la tot pasul, vecini care să ne bănuiască intențiile, iubiri care să ne facă fericiți, copii care să ne facă mândri, mereu sănătoși, vreme doar caldă sau doar rece, vremuri care să fie favorabile.”* Acestea au fost dorințele ei...unele s-au împlinit, altele...nu.

Prezența ei distinsă, căldura vocii, vorba mucalită, cuvintele uneori neînțelese, vorbele de duh, atitudinea ei fermă, zâmbetul ei cald-toate acestea au dispărut, dar amintirea lor va fi pururea. Destinele noastre s-au încrucișat, s-au întretăiat de multe ori: am avut onoarea de a o avea dascăl de literatură universală în liceu (între anii 1993-1995), am urmat aceeași facultate -filologie clujeană- la 25 de ani distanță, am avut dascăli comuni care ne-au influențat destinele, am devenit colege de catedră (2001-2010), am păstrat legătura și după ieșirea la pensie. Retrăiesc acum versurile lui Ion Pillat *„Ce straniu lucru: vremea! Deodată pe perete/ Te vezi aieva numai în ștersele portrete”* care ilustrează experiențe repetabile, reluate și retrăite de fiecare generație în parte.

Ce știm despre viața ei? Nu s-a plafonat. Nu s-a mulțumit cu puțin. Nu și-a ratat șansa de a trăi frumos, de a călători, de a citi, de a se bucura de multe lucruri. Nu i-a fost frică să iasă din zona de confort...Și a deranjat uneori...

Viața ei a fost despre evoluție. A fost despre visuri împlinite și neîmplinite, despre curajul de a înfrunta de multe ori singură obstacolele, despre șansa

de a se descoperi, de a crea, de a crede în Dumnezeu. Parcă glasul ei răzbate peste timp întrebându-ne: **Dacă mâine nu mai ești, ce poveste vei lăsa în urmă?** Viața nu poate să ne ofere bucurii și pace, ține doar de noi să le dorim. În schimb, viața ne dă timp și spațiu, dar depinde doar de noi cum știm să le umplem cu ce dorim....

Ce a ales? Cuvinte...ce vorbesc despre oameni, locuri, întâmplări, destine repetabile, cuvinte lucrate cu măiestrie, cu gust, cu iscusință, scrise cu condeiul inimii. **Cuvintele i-au fost averea.** CARTEA a devenit pentru ea oglindă și fereastră: oglindă în care s-a văzut spre a se cunoaște; fereastră ce a ajutat-o să descopere o lume magică în imperiul cuvintelor.

Ce nu a putut să aleagă, mărturisește ea însăși în carte: *„Nu alegem când ne naștem, nu ne alegem familiile, frații, vecinii, destinul, nici clipa când ne ducem în ceea lume. Lumea în care am intrat eu, era gătită de sărbătoare, parcă de nuntă, poate de aceea mi-a plăcut ce e frumos, alb, pur. În același timp, își dezvăluie preferințele: Născându-mă în Sâmbăta Floriilor, nu e de mirare că ador florile, îmi plac pomii, arbuștii, copacii, îmi plac pădurile, munții pe care din copilărie și tinerețe i-am cutreierat per pedes. Îmi place natura, așa cum Dumnezeu a creat-o, mai ales sălbatică, îmi plac fluturii, gărgărițele, vietățile domestice și sălbatice, mai ales în forma lor miniaturală. Iubesc tot ce e tânăr, verde, proaspăt, iubesc mult copiii, care mi se par ineputabili și imposibil de cuprins în formule.*

Așa-i dacă te naști primăvara, tot alegi....până alegi, ce dă Domnul.”

Cartea aceasta poate fi o călătorie în timp, spre sine, spre găsirea rostului unui om pasionat de folclor care a reușit să însușească și învățăcelilor dragostea pentru tradiții. Pentru ea a trăi a fost sinonim cu a citi. Cred că bucuria scrierii cărții a fost mult mai mare decât ieșirea ei la lumină prin grija familiei. Parcurgând paginile ei, regăsim povești cu/ despre oameni, despre rost și sărbătoare, despre sacru și profan, despre credință și bucurie, despre viață trăită în demnitate și respect față de tradițiile moștenite de la înaintași. Enumerația amplă din titlu concentrează subiectele abordate în eseuri critice, impregnate de note personale. Întoarcerea privirii spre trecutul neamului este o nevoie a ființei umane. Urmând îndemnul lui Miron Costin *„caută-te dar acum, cetitorule, ca într-o oglindă și te privește de unde ești..”*, Pia ne-a indicat o oglindă în care să ne regăsim rădăcinile.

Capitolul I vorbește despre neamul românesc, sufletul și firea lui, despre mersul vremii și rostul sărbătorii-*„întreaga viață a omului, munca lui și diferitele ocupații, au fost reprezentate prin obiceiuri sau datini. Se constituie în adevărate sărbători populare, bogate în cântece, dansuri, poezie. Românii le plac sărbătorile și tradițiile și poate, de aceea, chiar dacă au început să fie alterate de anumite elemente nepotrivite, de alterarea costumului popular, autentic, totuși, fără a conștientiza toți, le prețuiesc pentru că sunt comori ce nu ar trebui uitate, modificate, ori schimbate. Ele ne definesc ca neam, prin ele cultura artistică e dublată de cea populară, care a premers-o, prin aceasta din urmă ne simțim mai bogați, mai altfel.*

Românii, oricât și-ar dori să-și ușureze viața, să se modernizeze, iubind satul și mediul înconjurător, au un puternic sentiment de apartenență, de identitate. Toate elementele de tradiție, obiceiurile și riturile arată veșnicia culturii noastre populare.”

Capitolul II dezvăluie simbolurile românismului: toaca, arborele, pâinea, icoana, oul, floarea, icoana, apa, proiectate în evenimente petrecute în această zonă, într-o analiză subtilă și detaliată, care ține cont de credințe și mituri.

Capitolul III abordează toposul existențial: casa, pământul, livada, fântâna, drumul, gastronomia regională, susținând idilizarea trecutului într-un cadru rustic și ideea de curgere ireversibilă a timpului.

Capitolul IV vorbește despre oameni care sfințesc locul, care îndrăgesc satul și obiceiurile lui, care nu au putut să se deșrădăcineze. Mă voi opri la unul dintre aceștia: dascălul de folclor Ioan Șeuleanu, profesorul nostru din anii studenției, căruia, în tinerețe, i-a promis că va cerceta folclorul din zona Târnavelor. A reușit la pensie să publice două volume care, poate, se datorează acelui om care a deschis raze de românism în sufletele studenților. Întâlnirea cu filologul care a contribuit la dezvoltarea folcloristicii și a culturii române de-a lungul vieții poate că a motivat-o să nu cedeze. Chipuri cunoscute răzbat din paginile cărții. Unii au plecat într-o lume mai bună, alții își duc traiul încă demn și simplu. O amintesc pe domnișoarea Lelia din Cornești-dăscălița lui Goga, îl amintesc pe profesorul Ioan Solomon și pe domnul Liviu Suciu.

O viață închinată cărții. O alegere înțeleaptă...și regretul că ...mai avea multe de spus...Pia a fost un om bogat, deoarece a avut șansa de a scrie, de a călători, de a strânge în cărți roadele unei munci de o viață.



Lumină și odihnă veșnică! Știm că oamenii dragi nu mor niciodată, ci se transformă în amintiri frumoase. Iar atunci când cuvintele nu pot dezvălui durerea pe care o simțim, ne rămân ...lacrimile.



SEPTEMBRIE

****ZIUA EUROPEANĂ A LIMBILOR**

Prof. Mirela Oanță

Prof. Cristina Răchită

Prof. Osvath Edith- Zsófia

În fiecare an, pe 26 septembrie, milioane de oameni din Europa sărbătoresc Ziua Limbilor Europene – o zi dedicată diversității lingvistice și culturale de pe continentul nostru. Consiliul Europei ne amintește că limbile nu sunt doar instrumente de comunicare, ci și punți între oameni, între tradiții și între mentalități.

În 2025, tema aleasă este „Languages open hearts and minds!” – un motto care ne inspiră să descoperim cât de puternic poate fi impactul unei limbi străine asupra vieții noastre. Atunci când învățăm o limbă nouă, învățăm mult mai mult decât vocabular și gramatică: învățăm să vedem lumea prin ochii altora, să acceptăm perspective diferite și să devenim mai toleranți.

La Școala Gimnazială „Avram Iancu”, această zi este deja o tradiție frumoasă. Și anul acesta, profesoarele de limbi străine i-au provocat pe elevi să-și pună creativitatea la lucru și să descopere cum limbile pot „deschide inimi și minți”. Activitățile au fost variate, iar rezultatele – impresionante.

Elevii din clasele gimnaziale au lucrat în echipe pentru a crea postere și colaje care ilustrează momente în care limbile au unit oameni, au rezolvat conflicte sau au adus prietenii neașteptate. Unii au scris citate scurte despre limbi, în diferite limbi europene, alții forme de salut, toți au fost originali și creativi.



Scopul tuturor acestor activități nu a fost doar să învățăm câteva cuvinte noi, ci să realizăm că fiecare limbă este o cheie care deschide uși: uși către culturi necunoscute, către prietenii noi și, poate cel mai important, către o mai bună înțelegere a propriei identități.



Prin implicarea lor, elevii au dovedit că sunt curioși, dornici să învețe și să fie cetățeni ai unei Europe unite. Iar noi, profesorii, suntem mândri că putem contribui la formarea unor tineri deschiși, care înțeleg că lumea devine un loc mai bun atunci când inimile și mințile noastre se deschid spre ceilalți.

Astfel, Ziua Europeană a Limbilor 2025 a fost încă o reușită la școala noastră. Proiectele realizate pot fi admirate pe holul principal, iar citatele lor frumoase vor continua să ne amintească, în fiecare zi, că „Languages open hearts and minds!” – iar



noi avem puterea să facem asta posibil.



2. E BINE SĂ ȘTIM!

****U.S. Independence Day - Ziua Independenței Statelor Unite**

Proiect realizat de elevele Popa Alexandra, Potor Larissa și Danciu Delia – clasa a VIII-a B

“Life without liberty is like a body without spirit”

Introduction

In the United States, *Independence Day*, commonly known as *the Fourth of July* or *the Fourth*, is a holiday commemorating the adoption of the Declaration of Independence on July 4, 1776, declaring the independence of the Thirteen Colonies from the United Kingdom of Great Britain.

On Independence Day there are many interesting and engaging events, such as fireworks, parades, barbecues, carnivals, picnics, concerts, baseball games, political speeches and ceremonies, and various other public and private events. These events celebrate the history, government, and traditions of the United States.

Independence Day, the only holiday that celebrates the United States, is a national holiday marked by patriotic displays. Similar to other summer-themed events, Independence Day celebrations often take place outdoors. Independence Day is a federal holiday, so all non-essential federal institutions (like the postal service and federal courts) are closed on that day. Many politicians make it a point on this day to appear at a public event to praise the nation's heritage, laws, history, society, and people.

History

During the American Revolution, the legal separation of the thirteen colonies from Great Britain in 1776 actually occurred on July 2, when the Second Continental Congress voted to approve a resolution of independence that had been proposed in June by Richard Henry Lee of Virginia declaring the United States independent from Great Britain's rule. After voting for independence, Congress turned its attention to the Declaration of Independence, a statement explaining this decision, which had been prepared by the Committee of Five, which asked Thomas Jefferson to author its first draft.

While Jefferson consulted extensively with the other four members of the Committee of Five, he largely wrote the Declaration of Independence in isolation over 17 days between June 11, 1776, and June 28, 1776, from the second floor he was renting in a three-story private home at 700 Market Street in Philadelphia, now known as the Declaration House, and within walking distance of Independence Hall.

The Congress debated and revised the wording of the Declaration, removing Jefferson's vigorous denunciation of King George III for importing the slave trade, finally approving it two days later on July 4.

How it is celebrated

Families often celebrate Independence Day by hosting or attending a picnic or barbecue; many take advantage of the day off and, in some years, a long weekend to gather with family members or friends. Parades are often attended in many towns and cities, some being hours-long, with many floats and participants. Parades are often held in the mid-late morning (before get-togethers), with longer spectacles sometimes extending into the early afternoon. Fireworks displays typically occur in the evening, at

such places as parks, harbors, off of boats, sporting venues, fairgrounds, public shorelines, or town squares.



****DIN ACTIVITĂȚILE NOASTRE**

•„Autumn in Europe” – „Toamna în Europa” Prof. Răchită Cristina

„Ziua Europeană a Limbilor” se sărbătorește în fiecare an pe 26 septembrie și promovează diversitatea lingvistică și culturală din Europa. Scopul ei este de a încuraja învățarea de limbi străine pe tot parcursul vieții și de a sprijini dialogul intercultural. Evenimentul subliniază importanța limbilor în construirea unei Europe unite și respectuoase față de identitatea fiecărui popor.

Pentru a marca această zi am desfășurat împreună cu clasa a VI-a B activitatea „Autumn in Europe” – „Toamna în Europa”. Elevii au fost împărțiți în grupuri de câte 5. Fiecare grup și-a ales o țară, iar ca temă pentru acasă au avut 2 sarcini: fiecare grup să caute pe internet steagul țării alese – să știe să-l deseneze și să caute în dicționare

(online, majoritatea) 5 cuvinte din limba țării alese care să aibă legătură cu toamna. Apoi, în cadrul orei din 26 septembrie, au lucrat împreună la posterul grupului.

În zumzetul caracteristic activităților care se desfășoară pe grupe, elevii au discutat, au analizat și au hotărât cum să arate posterul grupului lor și apoi s-au apucat de lucru. Fiecare a contribuit cu ceva: au desenat, au decupat, au lipit, au scris, astfel încât, la final, posterul lor să fie conform temei, dar să fie și unicat, diferit de celelalte prin ceva.

Toate posterele au avut următoarele elemente comune: **desenele** – simboluri ale toamnei, **steagul țării** – un simbol al identității și **cuvintele** în limba respectivă, dar fiecare a fost unic datorită imaginației copiilor. Prin această modestă, dar importantă colecție de cuvinte în limbi diferite, proiectul a depășit bariera desenului, devenind o mărturie a conexiunii profunde dintre limbă și cultură.

Activitatea a reușit să ilustreze într-un mod palpabil viziunea europeană: aceea că diversitatea limbilor nu este un obstacol, ci o bogăție inestimabilă. Proiectul „Autumn in Europe” – „Toamna în Europa” a fost mai mult decât o simplă temă; a fost o ocazie de a vedea continentul printr-o lentilă poetică, unde fiecare frunză ruginită are un nume diferit, dar aceeași frumusețe universală.

Aceste postere, pline de culoare și cunoaștere, nu doar că au îmbogățit vocabularul elevilor, ci le-au și insuflat un spirit de echipă și o curiozitate autentică față de moștenirea culturală a Europei. Prin joc și creativitate, copiii au reconfirmat astfel rolul esențial pe care îl joacă limbile în modelarea identității noastre europene comune. Elevii au înțeles că limbile nu sunt doar mijloace de comunicare, ci adevărate punți între oameni, între tradiții și între suflete.

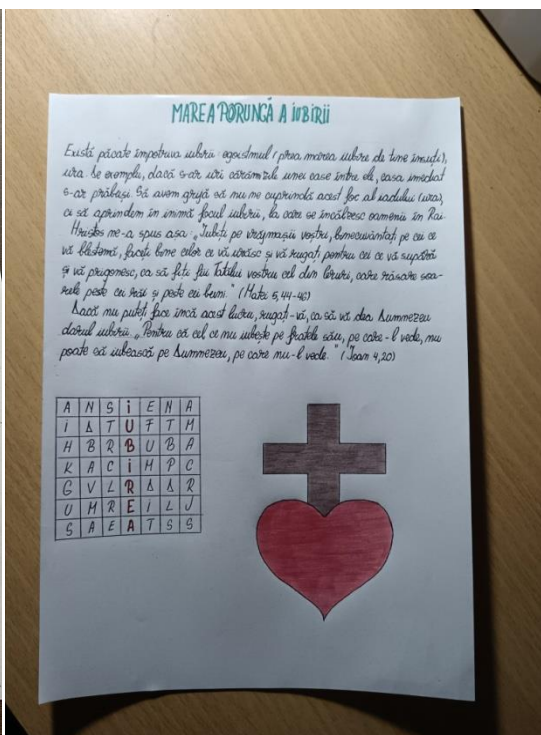
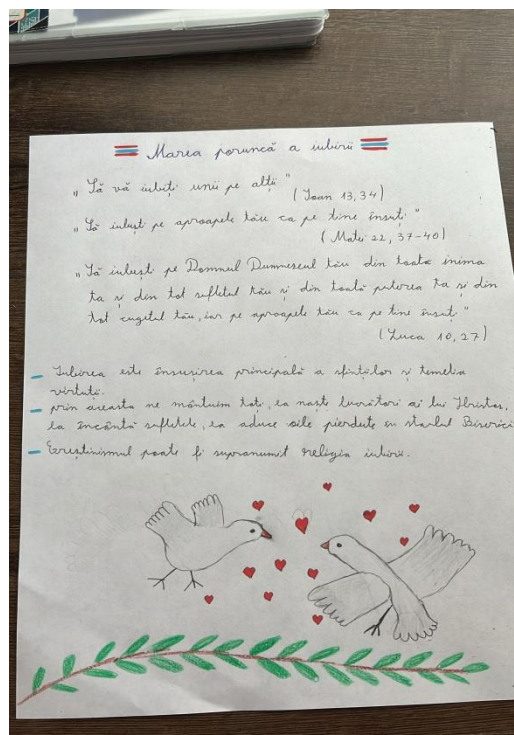


3. PAGINA DE CREAȚIE

●Marea poruncă a iubirii

Moldovan Alexandru, clasa a VIII-a A

Kis Mara, clasa a VIII-a A



●Bicicleta, o nouă provocare

Mărginean Ioana, clasa a VII-a A



Era o zi de iulie. Unchiul meu l-a chemat pe tata la el acasă după ce a ieșit de la serviciu. Au intrat în curte unde era o bicicletă.

-Ce e cu bicicleta aceasta? l-a întrebat tata. Unchiul răspunde:

-E pentru Ioana. Vreau să i-o dau ei.

Tata a acceptat bicicleta și a venit apoi acasă. Nu a spus nimic despre înțelegerea lui cu unchiul și totul a decurs normal, ca de obicei.

Eu nu învățasem să merg cu bicicleta, în ciuda faptului că aproape toți copiii de vârsta mea știau deja. După câteva zile, a sosit ziua mea de naștere. Tata mi-a urat „La mulți ani!” și mi-a spus că am primit o bicicletă de la unchiul meu. Eram surprinsă, deși el mi-a tot spus că vrea să mă învețe să mă dau cu bicicleta. Mi-a zis că bicicleta e la sediul nostru- familia mea având un sediu cu depozite și o curte mare- și că mă așteaptă doar de mâine să începem „instructajul” ca să nu mă lovesc chiar de aniversarea mea.

A doua zi, am mers împreună în curte. Acolo mă aștepta o frumoasă bicicletă albastră. Aveam câteva emoții pentru că eu nu credeam că voi ajunge vreodată să merg cu bicicleta. Tata mi-a spus:

-Haide, curaj! Pune-ți un picior pe o pedală și împinge-te cu celălalt, ca să înveți să ai echilibru. Nu-ți fie teamă, eu sunt aici. Am făcut exact cum a spus tata și două zile am exersat de la amiază până seara același lucru-să-mi țin echilibrul.

A treia zi, am venit din nou și făceam același lucru ca în zilele anterioare. Deodată a apărut și verișorul meu, George. El mi-a zis să mă așez normal și să încerc, ușurel, să pedalez. Cu frică, l-am ascultat și am mers primii mei metri cu bicicleta. Chiar atunci a venit și tatăl meu și m-a privit bucuros. A fost foarte plăcut să văd că am reușit să îl fac mândru pe tata.

Din acea zi și până la finalul vacanței, nu a mai existat nicio zi fără să mă dau cu bicicleta. Le sunt recunoscătoare tatălui și verișorului meu pentru că au reușit să mă învețe ceva ce nu credeam că va fi posibil. Dar și unchiului meu care mi-a dăruit bicicleta.

●Tabăra de volei

Medeșan Catinca, clasa a VII-a A



Era o dimineață foarte importantă pentru mine și prietena mea, Cezara. Ne-am trezit de dimineață și am plecat în drum spre Cluj, în tabăra de volei mult așteptată. Ajunse acolo, am fost întâmpinate de antrenorii echipei care ne-au prezentat hotelul și programul taberei. Doar după câteva minute de instructaj la care toți copiii au fost prezenți și au ascultat cu atenție, am fost duși cu autocarul la primul antrenament. Aveam câteva emoții peste care am reușit să trec repede, deoarece trebuia să fiu concentrată. Impresia făcută după primul antrenament a fost una pozitivă. Antrenamentul a fost foarte interesant, dar obositor. Ne-am făcut mulți prieteni noi chiar după prima zi, cu care încă ținem legătura. După antrenament am mâncat la restaurantul hotelului, iar după mâncare fiecare avea timp liber până la următoarea provocare. Ne-am distrat cu ceilalți copii și am stat împreună până noaptea târziu. Adormeam repede din cauza oboselii.

Telefoanele le primeam doar o oră pe zi, dar chiar și atunci când le primeam, nu stăteam pe ele, deoarece preferam să ieșim pe holul hotelului și să ne jucăm volei. Era destul de greu cu orientarea. Aveam un program cu ore fixe, dar cum nu aveam telefoane, nu știam cât e ceasul.

A fost o experiență minunată pe care cu siguranță nu vreau să o uit.

4. CURIOSITĂȚI

****Totul despre oposum**

Prof. Vereș Mihaela



Oposumul este un marsupial nocturn de dimensiuni mici, considerat cea mai veche specie de marsupiale, care a apărut la sfârșitul cretacului. Până acum, nu s-a găsit vreo fosilă asemănătoare oposumului, lucru ce face acest animal unic.

După Virginia Opossum a fost numit primul animal oposum în anul 1610. Denumirea de oposum își are rădăcinile în cuvântul "apousum" care înseamnă "bestia albă". Oposumii mai sunt numiți și "posumi" din comoditate.

Sunt marsupiale mici și mijlocii, cu exemplare de mărimea unui șoricel până la exemplare ceva mai mari decât o pisică obișnuită de casă. Aceste animale sunt specii arboricole, omnivore, iar altele vegetariene. Își folosesc toate picioarele când se deplasează. Degetul opozabil nu prezintă gheara. Numai femelele au marsupiu. Oposumii au un sistem imunitar de învidiat, care este imun parțial sau în unele cazuri chiar total față de veninul șarpelui cu clopoței sau a unei vipere. Șansa de îmbolnăvire, dacă ar fi să îl comparăm cu un câine, este mai mică de 800 de ori.

Oposumii dorm în timpul zilei în ascunzători pe care le părăsesc la apus. Corpul lor este adaptat cățărării, având coada mai lungă decât trupul. Blana lor este maro roșiatică, iar pe burtă are o nuanță mai deschisă. Aceste animale se hrănesc cu nectar de fructe și polen, folosindu-și nasul lung și limba îngustă în acest scop. Coada îi ajută să ajungă la flori, nicio creangă nu se rupe sub greutatea mică a oposumului. Limba animalului este relativ lungă de 3 cm și îi facilitează hrănirea.

Unii oposumi sunt omnivori și au regim alimentar foarte diversificat. Se hrănesc cu insecte, broaște, păsări, șerpi, mamifere mici, râme, fructe sau alte alimente de pe lângă casa omului, respectiv resturi din deșeurile acestora. Incisivii sunt foarte mici, dar caninii sunt mari.

Oposumii sunt de obicei solitari, stau într-o zonă atâta timp cât găsesc hrană și apă. Aceștia ocupă temporar vizuini abandonate și nu depun efort pentru a săpa prea mult. Sunt animale nocturne și ca toate animalele nocturne preferă zonele întunecate. Aceste zone pot fi sub nivelul solului sau nu.



Oposumii nu au un sezon de împerechere specific, deși majoritatea puilor se nasc în lunile aprilie și mai, când găsesc mai ușor hrană. Perioada de gestație durează aproximativ o lună, iar femela face 2 sau 3 pui, care trăiesc și se hrănesc în marsupiul acesteia. După aproximativ 8 săptămâni, puii părăsesc marsupiul, dar rămân încă dependenți de mamă.

Tot femela îi așează în cuiburi de păsări sau în locuri ferite din copaci și le aduce hrană. Oposumii ajung la maturitatea sexuală la 6-7 luni, iar durata lor de viață este de până la 2 ani și jumătate. Când sunt în pericol sau se simt amenințați, mimează comportamentul unui animal bolnav sau mort și împrăștie în aer un miros de cadavru.

În Statele Unite ale Americii, precum și în Australia, au devenit animale de companie, fiind foarte îndrăgiți atât de copii, cât și de adulți.

****ȘTIAȚI CĂ.....?**

Prof. Istrate Mihaela

POLUAREA ÎN CIFRE ȘI REALITĂȚI



Un adult inspiră zilnic aproximativ 11.000 litri

SOLUȚII LA POLUARE ȘI TEHNOLOGII VERZI



Soarele trimite pe Pământ într-o oră mai multă

de aer

Dacă aerul e poluat, toate particulele nocive ajung direct în plămâni și sânge.



energie decât consumă omenirea într-un an.

De aceea panourile solare sunt una dintre cele mai promițătoare surse de energie curată.

 The image part with relationship ID r1d41 was not found in the file.

Există „insule de plastic” în oceane

Cea mai mare, în Pacific, are o suprafață de trei ori mai mare decât Franța.



Folosirea bicicletei în locul mașinii reduce emisiile de CO₂ cu aproximativ 150 g pe kilometru

Pe distanțe scurte, bicicleta e nu doar ecologică, ci și mai rapidă în orașe aglomerate.



Smogul din Londra din 1952 a ucis peste 12.000 de oameni

Acest episod tragic a dus la primele legi serioase pentru controlul poluării aerului.

Becurile LED consumă de până la 80% mai puțină energie decât becurile incandescente

În plus, durează de 20 de ori mai mult.



Reciclarea unei singure cutii de aluminiu economisește energie cât pentru a ține un bec aprins 3 ore.
Aluminiul poate fi reciclat, fără pierderea calității.



Plantarea a 20 de copaci poate compensa anual emisiile de CO₂ ale unei mașini.
Pe lângă asta, copacii reduc poluarea fonică și răcoresc orașele.



Peste 1 milion de animale marine mor anual din cauza plasticului.
Multe confundă pungile cu meduze sau se încurcă în plase aruncate.



Reciclarea unei tone de hârtie salvează aproximativ 17 copaci și 26.000 de litri de apă
O mică acțiune cu un impact uriaș!



5. PAGINA DISTRACTIVĂ

****SĂ ÎNVĂȚĂM DISTRÂNDU-NE!**

Propus de prof. Georgeta Buda



Dovedește că știi! Dovedește că ești isteț! Te supun unui exercițiu-provocare!

Descifrează mesajul, apelând la conținuturi care fac referire la domeniul foneticii. Baftă!

A.

24.7.29.24.2 6.15	22.26.19.18.2 1.24	7.22.2 4.7	26.17.26. 15	17.18.17.15.11.24.7.2 1.1.21

B.

8.18.17.7.24.1 1.5.1	7.22.2 4.7	23.24.11.11.17. 25.1	5.1.21.7	22.7
18.5.26.19.2	5.26	22.24.26.6.11.2 6.15	22.26.17.7.24.7.15. 18.21	15.11.16 .4. 11.11

C.

5.26.27.11.17.24.7.15 .7	8.18.21.16.1.24 .7	6.11.17	6.18.26.2
22.11.15.1.4.6	22.7	17.26.16.7.22. 5	4.11.22.11.15.1. 4. 11. 5.7

COLECTIVUL DE REDACȚIE

Coordonatori:

Prof. Buda Georgeta

Prof. Fodor Daniela

Colaboratori:

Prof. Istrate Mihaela

Prof. Oanță Mirela

Prof. Osvath Edith-Zsofia

Prof. Pintilie Gențiana-Ana

Prof. Răchită Cristina

Prof. Vereș Mihaela

Elevii:

din clasele a VII- a A, a VIII-a A

DTP/ Corectură:

Prof. Buda Georgeta

Prof. Fodor Daniela

Multiplicare/ legare:

Epure Oliver

ISSN 2344-5254

ISSN-L 2344-5254